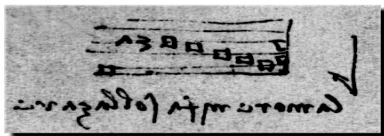




FONDATION PIERRE GIANADDA  
MARTIGNY (SUISSE)



Association de Recherche Culturelle  
**Léonard de Vinci**  
SION - VALAIS



Dimanche 28 juin 2009 – MARTIGNY / SION

# "9<sup>ème</sup> Journée Léonardienne"

Fondation Pierre Gianadda, Martigny

**10h : Présentation de la 1<sup>ère</sup> reconstruction mondiale  
de la Viole organiste projetée par L. de Vinci**

et de l'ouvrage

«*La Viole organiste de Léonard de Vinci – Chronique d'une reconstruction passionnante –  
des dessins du Maître de Vinci au prototype d'instrument jouable*»  
par Prof. Mauro Carpiceci

**11h : La « Lira da braccio », instrument joué par L.de Vinci**

Conférence - concert donnée par M<sup>o</sup> Valerio Losito

Enclos de Valère, Rue des Châteaux 18, Sion

**13h : Dîner à la Cour de Ludovic le Maure en 1490**

*avec intermèdes musicaux d'œuvres de l'époque interprétés sur instruments anciens.  
(Frs 75.- /pers. Max.50 places. Inscrption obligatoire au 079/ 790 18 32  
Un transport sera organisé de Martigny à Sion. Réservation au n° ci-dessus)*

Eglise des Jésuites, Sion

**16h: Musique et danse à la Cour de Ludovic le Maure**

*avec lectures de textes philosophiques de L.de Vinci.*

**17h30: Assemblée Générale**

*à la Salle Supersaxo, Sion, suivie d'un apéritif*

Place de la Cathédrale, Sion

**20h30: Etudes pour la « Fête du Paradis »** (projet de L.de Vinci)

*Happening de Musique et de Danse de la Renaissance à la Cour des Sforza à Milan,  
Démonstration des premières constructions mondiales des tambours mécaniques et de  
la Viole organiste projetés par de L.de Vinci, accompagnées par "La Baguette Ancienne" de Sion.  
avec la participation de la compagnie Renaidanse, dir. Véronique Daniels; de l'Ensemble d'instruments  
de la Renaissance Il Colinetto, des « Joueurs de Flûte du Conservatoire Cantonal »  
et des ensembles d'instruments à vent préparés par la Société Valaisanne de la Flûte.*